

ІСТОРІЯ МИСТЕЦТВА



Спеціальності: 029 Інформаційна, бібліотечна та архівна справа, 035 Філологія, 051 Економіка, 053 Психологія, 071 Облік і оподаткування, 072 Фінанси, банківська справа та страхування, 073 Менеджмент, 075 Маркетинг, 076 Підприємництво, торгівля та біржова діяльність, 081 Право, 262 Правоохоронна діяльність, 281 Публічне управління та адміністрування, 292 Міжнародні економічні відносини

Рівень вищої освіти	<i>перший (бакалаврський)</i>		
Статус дисципліни	<i>вибіркова (Дисципліна індивідуального вибору 3)</i>		
Обсяг дисципліни	<i>5 кредитів ЄКТС/ 150 годин</i>		
Мова викладання	<i>українська</i>		
Що буде вивчатися (предмет вивчення)	<p>Навчальний курс відкриває для студентів світ мистецтва як ядра художньої культури, що формує світогляд і естетичне сприйняття людини. Розглядаються основні види мистецтв, їхні особливості та досягнення різних історико-культурних епох, а також розвиток художніх стилів від Х до ХХ століття, що дає змогу зрозуміти еволюцію мистецьких ідей і «читати» мистецтво як мову епох.</p> <p>Важливою складовою є формування естетичної культури студентів, розвиток здатності емоційно й інтелектуально сприймати мистецькі явища, усвідомлювати їх цінність та формувати власний художній смак і критичне мислення</p>		
Чому це цікаво/треба вивчати (мета)	<p>На заняттях здобувачі освіти дізнаються про:</p> <ul style="list-style-type: none"> - поняття мистецтва та його місце в художній культурі; - характерні ознаки та класифікацію різних видів мистецтва; - установи сучасного мистецтва та форми його репрезентації; - основні досягнення та представників мистецтва доісторичного, стародавнього, європейського середньовічного, ренесансного, новочасного, модерного та постмодерного мистецтва; - поширені стилі європейського мистецтва Х-ХХІ ст. 		
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)	<p>1. Застосування знань у міждисциплінарних проєктах – набуті компетентності дозволяють інтегрувати мистецькі й історичні аспекти в економічні, освітні та соціальні проєкти, наприклад, при організації виставок, культурних подій, навчальних програм або маркетингових досліджень у сфері креативної економіки.</p> <p>2. Формування системи знань для професійного зростання - дисципліна сприяє поглибленому засвоєнню основних художніх течій, стилів і культурних контекстів, що дозволяє студентам успішно пройти атестацію та скласти фаховий іспит у магістратуру за спеціальностями гуманітарного напрямку</p>		
Пререквізити	Українська мова, історія України, культурологія, крос-культурні студії		
Організація навчання	<p>Види занять: лекції, практичні заняття.</p> <p>Форми здобуття освіти: денна, заочна</p> <p>Форми контролю: поточний і модульний контроль, залік</p>		
Кафедра	<i>Документознавства та української мови</i>		
Факультет	<i>Гуманітарно-правовий</i>		
Викладач		ПІБ	Кислюк Костянтин Володимирович
		Посада	професор кафедри № 705
		Вчене звання	професор
		Науковий ступінь	д-р культурології, канд. філос. наук
		e-mail	k.kysliuk@khai.edu https://t.me/Kostiantyn_Kysliuk
		Персональна сторінка	https://uk.wikipedia.org/wiki/Кислюк_Костянтин_Володимирович
Посилання на електронні матеріали курсу	https://mentor.khai.edu/course/		
Посилання на силабус			