



Авторське право та суміжні права

Спеціальності: B11 Філологія, B13 Інформаційна, бібліотечна та архівна справа, C1 Економіка, C4 Психологія, D2 Фінанси, банківська справа, страхування та фондовий ринок, D3 Менеджмент, D4 Публічне управління та адміністрування, D5 Маркетинг

Рівень вищої освіти	<i>перший (бакалаврський)</i>
Статус дисципліни	<i>вибіркова (Правова компетентність)</i>
Обсяг дисципліни	90 годин / 3 кредити ЄКТС
Мова викладання	<i>українська</i>
Що буде вивчатися (предмет вивчення)	Курс дозволяє: опанувати знання норм права інтелектуальної власності, які зокрема регулюють відносини у сфері авторського права і суміжних прав щодо створення використання та правової охорони творів літератури, науки і мистецтва (в тому числі програмного забезпечення), виконання, фонограм, відеограм, програм організацій мовлення. В межах курсу вивчатимуться принципи авторського права та суміжних прав; об'єкти та суб'єкти авторського права та суміжних прав, інтелектуальні права суб'єктів авторського права і суміжних прав; правовий режим співавторства, строки чинності інтелектуальних прав; правовий режим використання твору та об'єктів суміжних прав, випадки правомірного використання твору без згоди автора, особливості правового становища та правової охорони комп'ютерної програми
Чому це цікаво/треба вивчати (мета)	Інтелектуальна власність та її ефективна правова охорона і захист – це тренд сучасного світу, оскільки віддзеркалює досягнення у культурному розвитку та загальні макроекономічні тенденції в будь-якій країні, тому знання її правових засад на сьогодні має бути частиною інтелекту людини, що ставить за мету отримання системних знань у ВНЗ. Особливостями даного курсу є отримання навичок вирішення спірних питань, які можуть виникати для суб'єктів авторського права і суміжних прав при здійсненні та захисті своїх інтелектуальних прав (особистих немайнових та майнових), а споживачів результатів чужої інтелектуальної, творчої праці орієнтувати на правомірне користування цим ресурсом в сучасних реаліях інформаційного суспільства. Розробник курсу має багаторічний теоретичний досвід викладання дисциплін з права інтелектуальної власності та навички практичного правозастосування відповідних норм права, актуальні наукові публікації за даної тематикою, а також володіє методикою підготовки студентів до участі в олімпіадах з права інтелектуальної власності
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)	В результаті вивчення дисципліни студенти оволодівають теоретичними знаннями та практичними навичками щодо коректного застосування правових знань з інститутів авторського права та суміжних прав, які мають бути у пригоді при написанні курсової роботи, диплому та інших студентських робіт, передбачених навчальним планом не порушуючи Положення про академічну доброчесність, а також у подальшій професійній діяльності на випадок виникнення необхідності захисту своїх інтелектуальних прав та упередження порушення чужих прав інтелектуальної власності
Пререквізити	Знання основ права (основ цивільного права)
Кореквізити	Освітні компоненти відповідно освітній програмі
Організація навчання	Види занять: лекції, практичні/семінарські заняття. Форми здобуття освіти: денна, заочна. Форми контролю: поточний/модульний контроль, залік
Кафедра	<i>Права (702)</i>

Факультет	Гуманітарно-правовий		
Викладач		ПІБ	Гордеюк Алла Олександрівна
		Посада	Доцент
		Вчене звання	Доцент, професор ХАІ
		Науковий ступінь	Кандидат юридичних наук
		e-mail	a.hordeiuk.khai.edu
		Персональн а сторінка	1.Особливості сучасної класифікації об'єктів права інтелектуальної власності. Науковий вісник Дніпропетровського державного ун-ту внутрішніх справ. 2020. № 3.С. 58-6 DOI: 10.31733/2078-3566-2020-3-58-64 2. Alla Hordeyuk Current Issues Of Legal Regulation Of Intellectual Property In Space Field. International Scientific and Technical Conference “Integrated Computer Technologies in Mechanical Engineering-2021”, Synergetic Engineering. Kharkov, Ukraine, October 28-29, 2021. p.795-813 (Scopus). 3. Гордеюк А. О. Особливості правової природи доменного імені як об'єкту права інтелектуальної власності //Матеріали міжнар. наук.-практ. конф. «Модернізація вітчизняної правової системи в умовах світової інтеграції». 27 травня 2020 р. / м. Кропивницький. 2020. С. 415-419. 4. Гордеюк А. О. Промисловий зразок як об'єкт права промислової власності : зміни у правовому становищі. Права людини в Україні: минуле, сьогодення майбутнє: тези доп. учасників Всеукр. наук.-практ. конф. (Харків, 10 груд. 2020 р.), 81-83. URL: https://library.pp-ss.pro/index.php/ndippsn_20201210/article/view/hordeiuk 5.Гордеюк А. О. Захист інтелектуальних прав на міжнародному та національному рівні. Модернізація вітчизняної правової системи в умовах світової інтеграції: матеріали Міжнар. наук.-практ. конф., м. Кропивницький, 19-20 травня 2021 р./ за заг ред. Б.Р. Стецюка, Кропивницький : ЛА НАУ, 2021. С. 260—261. 6.Гордеюк А. О. (2023) Правове регулювання інтелектуальної власності під час воєнного стану в Україні. Забезпечення стійкості у складних умовах: збірник матеріалів доповідей учасників міжнародної міждисциплінарної науково-практичної конференції. (Харків – Брістоль, 8 червня 2023 р.). Харків, 2023. 258 с. (С. 83-86). 7.Гордеюк А. О. Використання штучного інтелекту у сучасних реаліях (філософсько-правовий аспект).Філософія в аксіосфері глобалізуючого соціуму: матеріали Міжвузовського міського наук.-практ. семінару, присвяч. Всесвітньому Дню філософії. 17-18 листопада 2021, Харків/ Харків. нац. аерокосм. ун-т ім. М. С. Жуковського «ХАІ». URL/ http://library.khai.edu/library/fulltexts/2021/complex/Filosofiya%20v%20aksiosferi%20hlobalizuyuchoho%20sotsiumu.pdf . 8. Ключові зміни у Законі України «Про авторське право і суміжні права»: аналітичний огляд. Пропілеї права та безпеки. № 2. 2024. С. 55-59
	Посилання на електронні матеріали курсу	https://mentor.khai.edu/course/	
Посилання на силабус			